

www.midilibre.fr
Pays : France
Dynamisme : 0



Page 1/2

[Visualiser l'article](#)

Le dictionnaire des plantes du Midi



Maurice Reille élargit sa gamme de beaux ouvrages de botanique.

DR

Le Lozérien Maurice Reille a écrit un nouveau livre de botanique.

Le nouvel ouvrage de Maurice Reille, Dictionnaire visuel des plantes de la garrigue et du Midi, vient de sortir aux éditions Ulmer (311 pages, 29,90 €). Comme les deux précédents opus du botaniste lozérien, ce livre présente en 2 150 images, 415 espèces emblématiques des garrigues calcaires du Midi. Un milieu que connaît bien Maurice Reille, qui avant de couler une retraite paisible dans le Valdonnez, a été diplômé de botanique supérieure à Montpellier, avant d'enseigner la discipline et la biologie végétale pendant 30 ans à l'université de Marseille.

Photos prises par l'auteur

Ce nouveau dictionnaire est divisé en trois parties : arbres et arbustes (38 espèces), arbrisseaux et sous-arbrisseaux (68 espèces) et plantes herbacées (309 espèces). Des photos accompagnent les explications, qui ont toutes été prises par l'auteur. Presque toutes ces plantes de garrigue et du Midi sont visibles en Lozère, où la flore méditerranéenne est bien représentée sur les causses, dans les gorges du Tarn ou les Cévennes.

Dans son avant-propos, Maurice Reille écrit que "ce livre d'images n'a d'autre prétention que d'aider les amoureux de la garrigue à reconnaître quelques-uns des végétaux de ce milieu méditerranéen si diversifié."

Toutefois, son souci pédagogique apparaît, une fois de plus, dans la qualité des images et leur caractère démonstratif. Ainsi, le fruit, si souvent ignoré dans les ouvrages de vulgarisation botanique, figure systématiquement dans les illustrations. En botaniste maîtrisant son sujet, le Lozérien sait en effet que la

www.midilibre.fr
Pays : France
Dynamisme : 0



Page 2/2

[Visualiser l'article](#)

connaissance du milieu n'existe pas sans le passage obligé par la description, qui est la première des démarches naturaliste. Dans ses trois dictionnaires visuels, il s'est appliqué à en faire la démonstration.

Après le *Dictionnaire visuel de botanique* , le *Dictionnaire visuel des arbres et arbustes communs* , Maurice Reille élargit sa palette, pour le bonheur des botanistes en herbe.